

보도시점 : 2025. 11. 4.(화) 11:00 이후(11. 5.(수) 조간) / 배포 : 2025. 11. 4.(화)

2025 한국건축문화대상 “공동체와 미래를 향한 건축적 해법을 보여주다”

- 주례열린도서관, WHITE STRIPE, 고덕 어반브릿지, 진주시 대통령상 수상

- 국토교통부(장관 김윤덕)는 11월 5일(수) 오후 3시, 서울 문화비축기지에서 2025 한국건축문화대상 시상식을 개최한다.
 - 올해 34회째를 맞는 한국건축문화대상은 국내 최고 권위의 정부 주관 건축시상이다. 1992년 제정된 이후 건축인의 창작 의욕을 북돋우고 우리 건축문화의 발전을 이끌고 있다. 매년 우수 건축물과 학생 설계작, 건축 문화 진흥에 기여한 창작자와 작품을 발굴해 왔다.
- 시상은 건축물(공공/민간/주택/한옥분야), 건축문화진흥, 학생설계(일반/한옥분야) 등 3개 부문으로 나뉜다.
 - 대통령상 4점, 국무총리상 4점과 국가건축정책위원회 위원장상 3점, 국토교통부장관상 18점, 후원기관장상 23점 등 총 52점이 수여된다.
- 건축물부문 영예의 대상(大賞)에는 부산 사상구의 ‘주례열린도서관’, 성남시 소재 사옥인 ‘WHITE STRIPE’, 서울 강동구의 공동주택 ‘e편한세상 고덕 어반브릿지’가 선정되어 대통령상을 수상한다.
 - 서울 은평구의 한옥주택 ‘서희재’는 한옥분야 대상(大賞)으로 국가건축정책위원회 위원장상을 받는다.
- 대상(大賞)을 수상하는 작품의 선정 취지는 다음과 같다.
 - 먼저, 공공분야 수상작인 ‘주례열린도서관’은 아파트 예정부지를 구청이 매입하여 지역사회 속 열린 소통의 장으로 확장시킨 점이 높이 평가됐다.

- 급경사지라는 대지 특성을 계단형 테라스로 극복하고, 내부 보이드 공간을 램프형 경사로로 연결해 각 층을 시각적·공간적으로 연계하여 건축적 제약을 가능성으로 전환하였다.
- 민간분야 수상작 ‘WHITE STRIPE(교촌 1991 빌딩)’는 유리 외벽재의 빛 반사와 투영 왜곡을 줄이기 위한 설계자의 집요함과 섬세함이 묻어나는 작품이다.
- 이러한 노력은 건물 내부로 일관되게 이어져 개방과 차단, 투시와 변화를 거치며 복잡한 도시 맥락 속에서도 단정한 외관을 갖춘 완성도 높은 건축물을 탄생시켰다.
- 주택분야의 ‘e편한세상 고덕 어반브릿지’는 공동주거의 오랜 과제인 공동체의 관계성 회복과 사회적 책임을 구현한 의미 있는 성과를 보여줬다.
- 저층부를 연결하는 브릿지와 중층부의 옥상정원이 동과 동을 연결하고, 단지 중앙의 보행가로는 주변 단지와 도시로 확장되어 이어지면서 닫힌 경계가 아닌 열린 커뮤니티를 만들어냈다.
- 한옥분야 대상(국가건축정책위원회 위원장상)에 선정된 ‘서희재’는 주변의 자연경관을 차경(借景)으로 받아들이면서 공간마다 다른 시선과 조망을 갖도록 세심하게 배려한 점이 돋보였다.
- 한편 건축문화진흥부문 대상(대통령상)은 ‘진주시’가 수상한다. 진주시는 2019년부터 지역의 풍부한 목재를 활용해 목조건축을 도입하고 확산하기 위해 노력해 왔다.
- 지역축제, 전시, 시민참여를 통해 건축을 문화의 영역으로 받아들이고 적극적으로 향유하고 있는 진주시의 모범적 사례가 지역 건축문화와 목조건축 활성화의 디딤돌을 놓았다는 평가다.

- 아울러 대학(원)생을 상대로 실시한 학생설계부문은 홍익대학교 염선웅 학생의 ‘A Moment of Village: 구례 마을형 휴게소’와 명지대학교 홍원표·최리아·석연우 학생의 ‘모담’이 대상(국가건축정책위원회 위원장상)을 받는다.
- 획일적인 관광 패턴에서 벗어나 방문객들이 지역을 구석구석 경험하기를 소망하는 마음을 담은 마을형 휴게소 제안과, 늘어나는 청년세대·1인 가구 문제를 신한옥 공유주택으로 풀어낸 시도가 젊고 신선하다는 평가를 받았다.
- 국토교통부 이상주 국토도시실장은 “올해 수상작들은 공동체와 미래를 대하는 건축적 해법을 잘 표현한 뛰어난 작품이 주를 이뤘다”라고 평가하며,
- 이어 “정부는 앞으로도 국민이 안전하고 품격 있는 공간에서 살아갈 수 있도록 정책적·제도적 기반을 다지는 한편, 건축문화 발전을 위한 다양한 지원을 아끼지 않겠다”라고 밝힐 예정이다.

담당 부서	건축정책관 건축문화경관과	책임자	과 장	최아름 (044-201-3775)
		담당자	사무관 주무관	심자광 (044-201-3776) 고유철 (044-201-3777)
담당 부서	국가건축정책위원회 건축혁신기획팀	책임자	팀 장	김희천 (02-397-5505)
		담당자	사무관	백선경 (02-397-5522)

참고 1

2025 한국건축문화대상 시상규모

□ 시상규모: 3개 부문, 52점

- (부문별) 건축물 25, 건축문화진흥 6, 학생설계 21
- (훈격별) 정부시상 8(대통령 4, 국무총리 4), 국가건축정책위원회 위원장(국건위원장) 3, 국토교통부장관(장관) 18, 후원기관장 23*

* 대한건축사협회(협회) 10, 서울경제신문(서경) 2, 서울경제신문·대한건축사협회 공동(서경·협회) 6, 한국토지주택공사(LH) 5

< 세부 시상규모 >

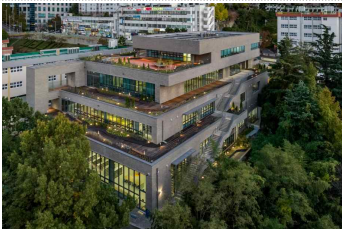
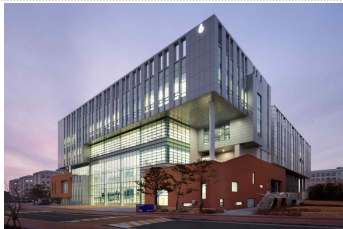
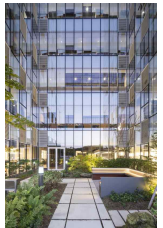
시상 내용			대통령	국무총리	국건위원장	장관	후원기관장
계(52점)			4	4	3	18	23
건축물 (25)	공공 (8)	대상	설계자(1)	-	-	건축주(1), 시공사(1)	-
		본상	-	설계자(1)	-	건축주(1), 시공사(1)	-
		입선	-	-	-	-	설계자등(2) ^{서경·협회}
	민간 (7)	대상	설계자(1)	-	-	건축주(1), 시공사(1)	-
		본상	-	설계자(1)	-	건축주(1)	-
		입선	-	-	-	-	설계자등(2) ^{서경·협회}
	주택 (7)	대상	설계자(1)	-	-	건축주(1)	-
		본상	-	설계자(1)	-	건축주(1), 시공사(1)	-
		입선	-	-	-	-	설계자등(2) ^{서경·협회}
	한옥 (3)	대상	-	-	설계자등(1)	-	-
		본상	-	-	-	설계자등(2)	-
건축문화진흥 (6)		대상	1	1	-	2	2
		본상	창작자등(1)	-	-	-	-
		우수상	-	창작자등(1)	-	-	-
		특별상	-	-	-	창작자등(2)	-
학생 설계 (21)	일반 (14)	대상	-	-	2	4	15
		최우수상	-	-	학생(1)	-	-
		우수상	-	-	-	학생(3)	-
		입선	-	-	-	-	학생(5) ^{협회} 학생(5) ^{협회}
	한옥 (7)	대상	-	-	학생(1)	-	-
		최우수상	-	-	-	학생(1)	-
		우수상	-	-	-	-	학생(3) ^{LH}
		입선	-	-	-	-	학생(2) ^{LH}

※ 설계자등: 설계자, 건축주, 시공사 1팀 / 창작자등: 창작자(개인·단체), 창작물, 창작활동 등

참고 2

2025 한국건축문화대상 수상 현황

□ 건축물부문 (●대통령 3 / ◎국무총리 3 / ■국건위원장 1 / ◆장관 12)

분야	대상(대통령, 장관)		본상(국무총리, 장관)	
공공 (대통령 1, 국무총리 1, 장관 4)	주례열린도서관 ● (설계자) Studio BA 이동규, 자인 건축사사무소 정대교 ◆ (건축주) 부산광역시 사상구 ◆ (시공자) ㈜우성종합건설 		인천대학교 제2도서관 「이룸관」 ◎ (설계자) ㈜엠앤디 종합건축사사무소 이민 ◆ (건축주) 국립대학법인 인천대학교 ◆ (시공자) ㈜바림종합건설 	
	부산 사상구 주례로 110		인천 연수구 아카데미로 119	
민간 (대통령 1, 국무총리 1, 장관 3)	교촌 1991 빌딩(WHITE STRIPE) ● (설계자) ㈜종합건축사사무소 연미건축 인의식 ◆ (건축주) 교촌에프앤비(주) ◆ (시공자) 신동아건설(주)  		현대자동차그룹 영남권 교육시설 ◎ (설계자) ㈜건축사사무소 엠피아트 민현준 ◆ (건축주) ㈜현대자동차그룹 	
	경기 성남시 수정구 금토로80번길 15-3		경북 경주시 양남면 하서리 738-1	
주택 (대통령 1, 국무총리 1, 장관 3)	e편한세상 고덕 어반브릿지 ● (설계자) ㈜시아플랜 건축사사무소 조주환 (주)전아키텍츠 건축사사무소 전이서 ◆ (건축주) ㈜고덕강일10피에프비 		5-3-2 2-3-5 ◎ (설계자) ㈜온 건축사사무소 정웅식 ◆ (건축주) 박승수 ◆ (시공자) 태연디앤에프건설(주) 	
	서울 강동구 고덕로98길 75		부산 기장군 장안읍	
한옥 (국건위원장 1, 장관 2)	대상(국건위원장) 서희재 (서울 은평구 진관길 11-28) ■ (설계자) ㈜어번디테일 건축사 사무소 최지희 (건축주) 김희진 * 시공자 동일 		본상(장관) 더한옥헤리티지 하우스 종택 (강원 영월군 남면 문개실길 37-150) ◆ (설계자) 건축사사무소 강희재 강성원 (건축주) 더한옥헤리티지(주) * 시공자 동일 	
			육인 육아어울림센터 (서울 종로구 자하문로17길 36) ◆ (설계자) ㈜건축사사무소 오브 전재영·양정원 (건축주) 서울특별시 (시공자) ㈜계산엔지니어링 	

※ 부상: 설계자·시공자-트로피(18), 건축주-동판(9)

□ **건축문화진흥부문** (●대통령 1 / ◎국무총리 1 / ◆장관 2 / ■ 후원기관장 2)

구 분	수상자(소속)	주요업적
대상(대통령 1)	● 경상남도 진주시	• 목조건축 대표도시 추진
본상(총리 1)	◎ 지정우, 서민우 (㈜이유에스플러스 건축사사무소)	• “공간 여행기: 교차하는 궤도” 워크숍 개최 등
우수상(장관 2)	◆ 김현섭(고려대학교) ◆ 신원상((재)한국건설인정책연구원)	• 『한국 현대건축 산책』 등 출판 • 채널A <건설의 시대> 및 유튜브 채널 <건설다방2> 등 출연
특별상 (서경 2)	■ 삼성물산 H&B플랫폼사업팀 ■ 이윤호(자이가이스트)	• 공동주택 스마트홈 제어 기술 개발·보급 • 모듈러주택 독자기술 개발 등 저변 확산

※ 부상: 대상·본상·우수상-트로피(5), 특별상-상패(2)

□ **학생실계부문** (■국건위원장 2 / ◆장관 4 / ■ 후원기관장 8)

구 분		수상자(소속대학)	작품명
일반 (9)	대상(1)	■ 염선웅(홍익대)	• A Moment of Village: 구례 마을형 휴게소
	최우수상(3)	◆ 김병훈, 류정민, 박준혁(한양대)	• HIKERS'HAUS
		◆ 김혜민(홍익대)	• 刻印 : 각인 - 지워지지 않는 자리
		◆ 정원제, 유민지(영남대)	• +N Port 149 - 부산 북항 산업유산 활용 재개발 계획안
	우수상(5) * 협회	■ 김성수(국립금오공과대)	• The Bright Side of the Moo
		■ 김소연(아주대)	• 폐화력발전소 리노베이션
		■ 김정인(호서대)	• 꺼내진 시간
■ 박유빈(국립창원대)		• 기억의 경계, 치매마을	
	■ 박지은(명지대)	• 오늘은 누가 올라?	
한옥 (5)	대상(1)	■ 홍원표, 최리아, 석연우(명지대)	• 모담 - 모여 사는 뉴트렌드, 담아낸 우리의 라이프스타일
	최우수상(1)	◆ 장예나(동의대)	• 살다, 한옥에서
	우수상(3) * LH	■ 구병윤, 정원택(동의대)	• 법고창신(法古創新): 다시 마주한 공간의 가치
		■ 박대근(국립부경대)	• 다보옥(多寶屋) - 다양한 삶을 담은 보물의 집
		■ 윤준범(울산대)	• 집 안 집

※ 상금: 대상-500만원(2), 최우수상-200만원(4), 우수상-100만원(8)

□ **입선** (■ 후원기관장 13)

구분		수상자(소속)	작품명
건축물 (6) * 서경·협회 공동	공공 (2)	■ (주)가야건축사사무소 고대곤, 연세대학교 최문규, 대구광역시	• 대구간송미술관 (대구 수성구 미술관로 70)
		■ (주)아이디어 건축사사무소 박훈, (주)건축사사무소 아이디어스 이도형, 국립대학법인 서울대학교	• 서울대학교 해동첨단공학관 (서울 관악구 관악로 1)
	민간 (2)	■ (주)건축공방 건축사사무소 고주석 건축 공방 심희준 (주)유리치 (주)인알앤씨	• SETT 문화공간 & 서분당 유리치 그린캠퍼스 (경기 용인시 수지구 고기로 437)
		■ (주)이템 건축사사무소 곽희수, 엘리스테이보령유한회사, 동성종합건설(주)	• 보령 엘리스테이(By Retreat) (충남 보령시 웅천읍 독산로 746)
	주택 (2)	■ (주)건축사사무소 오브 양정원, 오후 건축사사무소 노서영, 한국토지주택공사, 대흥건설(주)	• 청주수곡 행복주택 (충북 청주시 서원구 청남로 2060)
		■ 이엠에이 건축사사무소(주) 이은경	• 힐스테이트 리슈빌 강일(고덕강일 5블록 공동주택) (서울 강동구 아리수로93다길 80)
학생설계 (7) * LH	일반 (5)	■ 김예진(계명대)	• 물류를 다시 쓰다
		■ 김재욱, 홍석현(한양대)	• Post Industrial Garden
		■ 임상래(아주대)	• 성남제일초등학교 복합화 프로젝트
		■ 정우민(국립한국교통대)	• USportsTopia
		■ 조성호(동서대)	• 지하 유휴역의 문화 확장 실험: 지하 문화축적소
	한옥 (2)	■ 김수하(경희대)	• 한옥 401호: 전통의 공간 정신을 담은 현대적 평면 실험
		■ 이연호, 박서현, 배진훈(영남대)	• 시간 위에 한옥