

모태펀드 2.1조원 출자, 벤처펀드 4.4조원 조성

- 「2026년 모태펀드 1차 정시 출자」 공고 시행('26.1.23)
- 중기부 등 3개 부처가 2.1조원 출자를 통해 민간자금 유입을 촉진하여 4.4조원 규모의 벤처펀드 조성
- 전략 분야 육성에 5,500억원을 투입하고, 실패를 두려워하지 않는 창업 환경 조성을 위한 재도전 펀드 및 회수 활성화 전용 펀드 출자 4배 확대
- 운용사 선정평가, 투자 의무, 보수 체계 등 출자사업 전반을 지역·초기 투자 활성화 중심으로 개편
- 2,300억원을 출자하는 '지역성장펀드' 참여 지방정부 모집공고 동시 진행

중소벤처기업부(장관 한성숙, 이하 중기부)는 문화체육관광부(장관 최희영), 해양수산부(장관 직무대행 김성범), 한국벤처투자(대표 이대희)와 함께 1월 23일(금) 「모태펀드 2026년 1차 정시 출자공고」를 통해 2.1조원을 출자하여 4.4조원 규모의 벤처펀드를 조성할 예정이라고 밝혔다.

이번 1차 정시 출자사업의 주요 특징, 소관부처별 출자규모는 다음과 같다.

- ① (전략 육성) AI·딥테크 유니콘 육성을 위해 기업 성장단계별로 중점 투자하는 '차세대 유니콘 육성 프로젝트'를 1.3조원 규모로 본격 추진한다.
- ② (지역성장) 비수도권 벤처투자 활성화를 위해 지방정부, 지역사회, 민간 등과 함께 지역에 중점 투자하는 지역성장펀드를 모펀드 4,000억원, 자펀드 7,000억원 규모로 조성한다.
- ③ (글로벌) 1,300억원을 출자하는 글로벌 펀드는 수시 출자 분야 신설, 글로벌 모펀드 조성 등을 통해 해외 투자자금 유치를 촉진한다.

④ (시장 보완 및 회수 활성화) 청년이 실패를 두려워하지 않고 창업에 나서는 투자 환경 조성을 위해, 창업초기, 청년창업, 재도전펀드 등을 6,500억원 규모로 조성하고, M&A, 세컨더리 전용 펀드 3,000억원 조성을 통해 중간 회수시장 활성화를 뒷받침한다.

⑤ (산업 특화 지원) 문화산업 대작 지식재산(IP) 개발을 위한 대규모 전용 펀드, 바다생활권 특화 펀드 등 산업 특수성을 반영한 펀드를 7,000억원 규모로 조성한다.

< '26년 모태펀드 소관 부처별 1차 정시 출자 현황 (단위: 억원) >

구 분	정부출자	결성목표	주요 출자 분야
중소벤처기업부	16,300	36,000	차세대 유니콘 육성, 지역성장, 창업초기, 재도전 등
문화체육관광부	4,990	7,318	IP·수출·문화기술(CT), 한국영화메인투자 등
해양수산부	150	215	바다생활권특화
합 계	21,440	43,533	-

< 중소기업부 출자 분야 >

중소벤처기업부는 차세대 유니콘 프로젝트, 지역성장, 글로벌, 창업초기, 재도전, 청년창업, 회수활성화 등 총 13개 분야에 1.6조원을 출자하여 3.6조원 이상 벤처펀드를 조성한다.

출자분야별 세부 내용은 다음과 같다.

① AI·딥테크 유니콘 육성을 위해 기업 성장단계별로 집중 투자하는 '차세대 유니콘 육성 프로젝트'에 5,500억원을 출자하여 1.3조원 규모로 지원한다.

새정부 출범과 함께 '25년 2차 추경으로 첫발을 뗀 '스타트업', '스케일업' 펀드를 7,400억원 추가 조성*하여 유망 창업기업 발굴·육성부터 100억원 이상 스케일업 투자까지 지원한다. 아울러, 유니콘 후보기업에 민·관 합동 600억원 이상 투·융자를 지원**하는 '유니콘' 펀드를 신설하여 5개 내외 기업에 3,000억원 이상 지원하고, 해외 VC의 대규모 투자를 교두보로 글로벌화를 지원하는 '해외진출' 펀드도 2,500억원 이상 신규 조성하여 유니콘을 넘어 K-빅테크로 성장을 촉진한다.

* '25년 조성규모: 스타트업 3,000억원, 스케일업 3,000억원 등 6,000억원

** 민간 VC(200억원)·모태펀드(200억원) 투자 + 기술보증기금(200억원+α) 투자연계보증

② 지역 최초의 유니콘 탄생을 뒷받침하기 위해 지역의 기업, 대학, 은행 등 지역사회, 지방정부와 모태펀드가 함께 조성하는 ‘지역성장펀드’에 역대 최대 2,300억원을 출자한다. 올해를 시작으로 매년 4개 내외 지역에 모펀드 4,000억원, 자펀드 7,000억원 이상을 조성하여, 5년간(’26~’30) 3.5조원 이상의 자펀드를 조성할 예정이다.

③ 국내 스타트업의 해외투자 유치를 지원하는 ‘글로벌 펀드’도 1,300억원을 출자하여 1조원 이상 펀드를 조성한다. 특히, 올해 글로벌 펀드는 수시 출자 사업을 신설하여 국내·외 대형 투자사와 펀드를 결성하며, 하반기에는 싱가포르에 글로벌 모펀드를 신설하여 '27년까지 2억 달러 규모의 펀드를 운영하는 등 모태펀드가 글로벌 투자자금의 국내 벤처투자 시장 참여 유인에 앞장선다.

④ 민간 투자가 부족한 시장 보완 영역도 적극 뒷받침한다. 최근 초기투자 위축을 고려하여, 창업초기 분야에 전년대비 출자규모를 2배 확대*하여 3,250억원 이상 전용 펀드를 조성한다. 이 중 절반은 신생·소형 벤처투자회사 및 창업기획자 대상 ‘투키리그’로 운영하여 국내 벤처투자 산업이 다양성·역동성을 유지하면서 성장하는 기반을 확충한다.

* 창업초기 분야 출자규모(억원): '25. 1,000 → '26. 2,000 (+2배)

실패를 두려워하지 않는 창업 환경을 조성하고, 실패 경험이 자산인 재창업자의 제도전을 뒷받침하기 위한 ‘제도전 펀드’도 출자 규모를 전년 대비 4배 확대*하여 2,000억원 규모로 조성한다. 나아가, 기민한 사업전환이 가능한 스타트업의 특색을 감안하여, 프로젝트 단위의 사업모델 전환(Pivoting) 기업까지 제도전 펀드 투자대상을 확대한다.

* 제도전 분야 출자규모(억원): '25. 300 → '26. 1,200 (+4배)

이 밖에도, 청년창업(667억원), 여성(167억원), 임팩트(334억원) 분야에도 안정적으로 마중물을 공급한다. 특히, 사회적 가치 창출과 재무적 성과를 동시에 추구하는 임팩트 투자의 특성을 고려하여, 투자기업의 사회적 가치 창출 현황 보고를 의무화하고, 성과 관리를 통해 향후 임팩트 펀드 운용사 선정평가에 반영할 계획이다.

⑤ 최근 벤처투자 업계에서 어려움이 논의되어 온 회수시장 활성화를 위한 출자 규모도 전년 대비 4배 확대한다.

* 회수활성화 분야 출자규모(억원): '25. 300 → '26. 1,200억원 (+4배)

우선, 피투자기업의 기존 구주 또는 벤처펀드의 출자자(LP) 지분을 인수하는 세컨더리 펀드를 2,000억원 규모로 조성한다. 벤처펀드 운용 장기화에 따라 출자자(LP)의 지분 매각 수요는 증가함에 비해 글로벌 대비 국내 LP 지분 거래 시장은 초기 단계임을 고려하여, 세컨더리 펀드가 LP 지분을 10% 이상 인수하도록 의무를 부과하여 LP지분유동화를 촉진한다. 중소기업 기업승계를 중심으로 M&A를 지원하는 기업승계 M&A* 펀드도 작년에 이어 1,000억원 규모로 조성하여 벤처투자시장의 ‘투자→회수→재투자’ 선순환 구조를 지원할 예정이다.

* 친족 승계에 곤란을 겪는 중소기업이 경영자가 고령으로 은퇴한 이후에도 폐업하지 않고, 지속적으로 경영·성장할 수 있도록 M&A를 통한 기업승계 지원

한편, 연기금·금융권·기업 등 민간자금의 벤처투자 시장 유입 촉진을 위해 모태펀드가 손실 위험은 낮추고, 수익은 높이는 인센티브를 제공하는 ‘LP 플랫폼 펀드’는 출자자 참여 협의를 거쳐 별도로 운용사 선정 공고가 진행될 예정이다.

< 문화체육관광부·해양수산부 출자 분야 >

문화체육관광부는 총 4,990억 원을 출자하여 아이피(IP) 펀드 2,000억 원, 문화기술(CT) 펀드 1,000억 원, 한국영화 메인투자 펀드 567억 원 등 총 7,318억 원 규모를 조성한다. 특히, 핵심 투자 분야인 아이피(IP) 펀드의 개별 자펀드 규모를 확대하여 초기 단계 투자 이후 아이피(IP) 사업화를 위한 후속 투자까지 지속적으로 연계할 수 있는 투자 역량을 강화한다. 또한, 한국영화 메인투자 펀드의 조성 금액을 대폭 확대(’25년 396억 원 → ’26년 567억 원, +43.2%)하여 강소 영화제작사의 지적재산권(IP) 확보와 한국 영화 제작 저변 확대를 도모한다.

해양수산부는 총 150억원을 출자하여 215억원 규모의 “바다생활권 특화 펀드”를 조성한다. 특히, 해당 펀드는 주목적 투자 대상을 “수도권 외 지방 소재 해양 기업”으로 특정하여 기업의 성장과 더불어 양질의 일자리 창출로 인한 지역경제 활성화로 연계되길 기대하고 있다.

〈 출자사업 제도 개선 사항 〉

한편, 최근 '26년 모태펀드 출자전략위원회를 통해 발표한 주요 제도 개선 사항들이 이번 1차 정시 출자사업에 모두 적용된다. 우선, 비수도권 벤처 투자 활성화를 위해 중기부 일반 모태 자펀드에 지역투자 20%를 의무화 하고, 추가 지역투자 의무 제안 펀드를 우대 선정한다.

지역·초기 투자 실적에 따라 펀드 운용사에 지급되는 추가 성과보수의 지급률을 확대*하고, 초기투자 실적의 출자사업 선정평가 반영, 초기투자 의무 제안 운용사 우대 선정 등 모태펀드 출자사업을 지역·초기 투자 활성화 목적에 맞추어 개편한다.

* 성과보수 지급 기준 완화 및 지급율 상향

구주 매입에 대한 주목적 투자 인정 특례(최대 20%)가 이번 공고에도 적용되어 회수시장 활성화를 꾸준히 뒷받침할 예정이다. 또한, 운용사들의 정책 참여도를 높이기 위해 벤처캐피탈 자율규제 프로그램 우수 운용사, 올해의 팁스 운영사 등도 우대 선정한다.

이번 공고에 대한 출자 분야의 제안서는 2월 19일(목)부터 2월 26일(목) 14:00까지 온라인(<http://install.kvic.or.kr>)으로 접수하며, 공고 세부 내용에 대한 설명회를 2월 2일(월)부터 2월 3일(화)*까지 개최한다. 1차 심의(서류 심사 및 현장 실사)와 2차 심의(운용사 제안서 PT)를 거쳐 4월 중에 운용사를 최종 선정할 예정이다. 이번 공고에 포함되지 않은 우주항공청, 보건복지부, 기후에너지환경부 등 9개 부처 및 일부 분야는 2월 이후 순차적으로 공고할 예정이다.

* 2.2일(중소벤처기업부 소관), 2.3일(문화체육관광부·해양수산부 소관)

‘지역성장펀드’ 조성에 참여할 비수도권 지방정부 모집공고도 동시에 진행 된다. 지역 투자재원 확보를 위해 펀드 출자자에게는 우선손실충당 확대, 풋옵션 신설 등 확대된 출자자 인센티브 패키지를 제공한다. 비수도권 지방 정부가 제안하는 모펀드 운영 계획 신청서는 1월 23(금)부터 2월 26일(목) 14:00까지 온라인(<http://install.kvic.or.kr>)으로 접수하여 3월 중에 참여 지방정부를 선정할 계획이다.

담당 부서	중소벤처기업부 벤처투자과	책임자	과 장	강신천 (044-204-7710)
		담당자	사무관	박민지 (044-204-7712)
			주무관	진명철 (044-204-7716)
			전문위원	이원찬 (044-204-7618)
담당 부서	문화체육관광부 문화산업기반과	책임자	과 장	신용식 (044-203-2441)
		담당자	사무관	나웅재 (044-203-2442)
담당 부서	해양수산부 해양수산과학기술정책과	책임자	과 장	이규선 (051-773-6220)
		담당자	사무관	이희재 (051-773-6225)
담당 부서	한국벤처투자 펀드운용1본부	책임자	본부장	최철훈 (02-2156-2011)
		담당자	팀장	전민우 (02-2156-2060)
담당 부서	한국벤처투자 펀드운용2본부	책임자	본부장	이창민 (02-2156-2016)
		담당자	팀장	박일규 (02-2156-2159)
담당 부서	한국벤처투자 지역성장본부	책임자	본부장	장남준 (02-2156-2031)
		담당자	팀장	김태연 (02-2156-2047)

붙임

'26년 모태펀드 1차 정시 출자 분야별 개요

□ 중기부·문체부·해수부 등 3개 부처 2.1조원 출자, 4.4조원 조성

< '26년 부처별 소관 모태펀드 1차 출자계획 (단위 : 억원) >

소관부처	구 분	정부출자	조성목표	주목적 투자 대상
중기부	차세대 유니콘 육성	5,500	13,000	AI·딥테크 분야 창업기업, 우수 성과기업, 유니콘 후보기업 등
	지역성장	2,300	7,000	비수도권 소재 혁신기업 등
	창업초기	2,000	3,250	창업 3년 이내 초기창업기업
	재도전	1,200	2,000	기술성·사업성을 갖춘 재창업기업 등
	청년창업	400	667	만 39세 이하 청년창업기업
	여성기업	100	167	여성기업 등
	임팩트	200	334	소셜벤처기업 등
	기업승계 M&A	400	1,000	M&A 및 Buyout 등을 위한 기업 인수
	세컨더리	800	2,000	중소·벤처기업의 구주 인수, LP유동화 등
	글로벌	1,300	-	해외투자 유치, 해외진출 희망 기업
	LP플랫폼	1,700	8,500	연기금 등 민간자금 공동 조성 펀드
문체부	IP	1,200	2,000	콘텐츠 IP 기업 및 프로젝트
	수출	1,200	2,000	글로벌 콘텐츠 관련 기업 및 프로젝트
	CT(문화기술)	600	1,000	콘텐츠 신성장 원천기술, 창작시설 등
	콘텐츠신성장	450	750	신성장, 창업초기 등 유망 콘텐츠기업
	M&A·세컨더리	450	750	문화산업 중소기업 인수 및 구주 인수
	글로벌 리그	600	-	문화콘텐츠 산업 국내기업
	한국영화메인투자	340	567	한국영화 프로젝트 메인투자
	중저예산한국영화	80	134	중저예산 한국영화 프로젝트
	애니메이션전문	70	117	한국 애니메이션 관련 기업 및 프로젝트
해수부	바다생활권특화	150	215	비수도권 소재 해양 기업 및 프로젝트