

보도시점 2025. 12. 10.(수) 14:00
(2025. 12. 11.(목) 조간) 배포 2025. 12. 10.(수) 10:00

현장 종사자와 함께 AI시대 직업·일자리 해법을 모색한다.

- 『AI전환과 일자리 변화 속의 토론회』를 마무리하며,
IT개발자·방송작가·변호사가 함께 하는 간담회 개최 -

대통령 직속 위원회인 국가인공지능전략위원회(위원장 이재명 대통령, 상근 부위원장 임문영, 이하 ‘위원회’)는 AI에 따른 직업·일자리 변화에 대응하기 위해 현장의 직업 종사자들이 직접 참여하는 『AI전환과 일자리 변화 속의 토론회(이하 ‘숙의 토론회’)]에 참여한 직종 종사자들과의 간담회를 12월 10일(수) 14시 위원회 회의실(서울스퀘어 16층)에서 개최하였다.

< 「AI전환과 일자리 변화 속의 토론회」 참석 종사자 간담회 개요 >

- (일시/장소) 12월 10일(수), 14:00~15:30 / 위원회 회의실(서울스퀘어 16F)
- (목적) 직종별로 진행된 숙의 토론회 참석자들이 모여 그간의 진행 경과와 주요 내용을 공유하는 기회 마련
- (참석) (직종 종사자) IT개발자, 방송작가, 변호사, (자문단) 일자리고용 전문가, AI전문가 등 10여명
* 국가AI정책비서관, 국가AI전략위 지원단장, AI인재양성지원팀장 등

숙의 토론회는 ‘25.10.28. 제1차 전체회의를 시작으로 12월 초까지 직종별(①IT개발자, ②방송작가, ③변호사)로 5차~6차에 걸쳐 진행되었다. 각 회차별로 1차 토론 주제 등 토론 방향을 논의하고, 2차 각 직종의 AI활용 현황을 진단하였으며, 3차 AI시대에 직무의 변화 가능성, 4차 업무방식 변화에 따

른 필요 역량, ^{5·6차}지속 가능한 직업 생태계에 필요한 정책과제 등을 심도 있게 논의하였다.

이번 간담회는 3개 직종별로 각각 진행해 온 숙의 토론회를 마무리하는 과정에서, 직종 종사자들이 한자리에 모여 토론회 진행 경과와 주요 논의 내용을 공유하고 그 동안 회차에서 미처 다루지 못한 주제까지 함께 논의하고자 마련한 자리이며, 회의는 김우창 국가AI정책비서관이 직접 주재하였다.

김우창 국가AI정책비서관은 “숙의 토론회는 AI시대에 직업을 잃을지도 모른다는 막연한 불안감이 있는 현실에서, 현장의 종사자들이 직접 참여해 AI전환을 차분하게 대비할 수 있도록 돕는 의미 있는 과정”이라며, “위원회에서 파일럿으로 기획한 이번 숙의 토론회를 바탕으로, ‘26년도에는 관계 부처 등과 협력하여 30~50여개 직종으로 확대하여 추진할 계획”이라고 밝혔다.

간담회와 직종별 토론회에서 도출된 의견과 아이디어는 숙의 토론회를 이끌어온 자문단 전문가들이 분석·정리한 뒤, ‘26년 1월 중 정책요구서 형식으로 마련하여 일반 국민, 관계 부처 등에 제공하고, AI시대 일자리·고용정책 수립에 활용될 수 있도록 할 계획이다.

담당 부서	국가인공지능전략위원회 AI인재양성지원팀	책임자	팀 장	김지연 (02-2224-4171)
		담당자	사무관	장영철 (02-2224-4175)
			전문관	고수영 (02-2224-4177)

참고

「AI전환과 일자리 변화 속의 토론회」 참석 종사자 간담회

□ 목 적

- 직종별로 진행된 숙의 토론회 참석자들이 함께 모여 그간의 진행 경과와 주요 내용을 공유하는 기회 마련

□ 일 시 : '25.12.10(수), 14:00 ~ 15:30(90분)

□ 장 소 : 국가AI전략위원회 지원단 회의실(서울스퀘어 16층)

□ 참석 대상

- IT개발자, 방송작가, 변호사, 자문단 등 10여명

※ 국가AI정책비서관, 국가AI전략위 지원단장, AI확산촉진국장, AI인재양성지원팀장 등

□ 안건(안)

- ① 숙의 토론회 경과 및 주요 내용 보고
- ② 종합 토론

□ 세부일정

시 간	주요 내용	비고
14:00~14:05 (5')	■ 참석자 소개	사회자
14:05~14:25 (20')	■ 숙의 토론회 경과 및 주요 내용 보고	연구책임자(PM)
14:25~15:25 (60')	■ 종합 토론 * 회차별 토의 내용 공유 및 자유 주제 논의 * 숙의 토론회 개선을 위한 피드백	국가AI정책비서관
15:25~15:30 (5')	■ 정리	