

**‘따옴’·‘완도희망체’·‘갓 활용 통컵’, 아름다운 상표·디자인 선정**

- 지식재산처, 아름다운 우리말 상표 · 한글 글자체 디자인
및 문화유산 활용 디자인 선정대회 시상식 등 개최 -

올해의 아름다운 우리말 상표에 주식회사 빙그레의 ‘따옴’, 아름다운 한글 글자체 디자인에 완도군의 ‘완도희망체’, 그리고 아름다운 문화유산 활용 디자인에 (주)정랩, 이재욱의 ‘전통 갓 형태의 통컵’이 선정됐다.

지식재산처는 10. 6.(화) 15시 30분 모나코스페이스(서울시 서초구)에서 ❶‘제11회 아름다운 우리말 상표 선정대회’, ❷‘제2회 아름다운 한글 글자체 디자인 선정대회’ 및 ❸‘제1회 아름다운 문화유산 활용 디자인 선정대회’를 개최하고 우수한 평가를 받은 상표·디자인을 시상한다고 밝혔다.

이번 행사는 지식재산처가 주최하고 문화체육관광부, 국립국어원 및 한국 지식재산보호원이 후원하는 행사로, 품격 있는 우리말로 만든 상표와 한글의 조형미를 살린 글자체 디자인 그리고 우리의 문화유산을 활용하여 재해석한 참신한 디자인을 시상하여 한글과 우리 문화유산의 우수성과 아름다움을 널리 알리기 위해 마련됐다.

<❶제11회 아름다운 우리말 상표 선정대회: 아름다운 상표 ‘따옴’>

▲아름다운 상표(문화체육관광부장관상)에는 주식회사 빙그레의 ‘따옴’이 선정되었는데, ‘따옴(**따옴**)’은 ‘갓 따왔다’는 의미의 순우리말 상표이다. ▲고운 상표(지식재산처장상)에는 ‘아리따옴’, ▲정다운 상표(국립국어원장상)에는 ‘타다’, ‘해든마루’, ‘눗봄’, ‘복작복작’, ‘소기업소상공인공제 노란우산’이 선정됐다.

<❷제2회 아름다운 한글 글자체 디자인 선정대회: 아름다운 디자인 ‘완도희망체’>

▲아름다운 디자인(문화체육관광부장관상)에는 완도군의 ‘완도희망체’가 선정되었는데, ‘완도희망체(<sup>가남더
뜻끼리
맞으
소
합</sup>)’는 손 글씨 스타일로 완도의 ‘빙그레 웃을 완(莞)’에서 개념을 잡고, 완도주민의 따뜻한 인심을 짙 찬 구조로 표현한 글자체이다. 또한 ▲고운 디자인(지식재산처장상)에는 주식회사 티머니의 ‘티머니 둥근바람체’가 선정됐다.

<제1회 아름다운 문화유산 활용 디자인 선정대회: 아름다운 디자인 ‘갯 활용 통컵’>

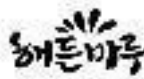
▲아름다운 디자인(지식재산처장상)에는 (주)정랩, 이재욱의 ‘통컵()’ 이 선정되었는데, ‘통컵’의 뚜껑 부분을 전통 갯 형태로 독특하게 표현했다.
▲고운 디자인(한국지식재산보호원장상)에는 전통 현악기인 해금에서 착안한 송영철의 ‘블루투스 확성기’, 조선 백자 주병을 모티브로 한 이진솔의 ‘한 벌의 식기세트’가 각각 선정됐다.

이번 대회는 시상식뿐만 아니라 수상작의 전시와 전문가 강연까지 포함한 다채로운 행사로 기획되었다. 시상식 직후 열리는 발표회에서는 인하대학교의 한성우 교수가 ‘말과 글, 유산, 오늘을 만나다’라는 주제로 강연을 하고, 수상자들도 자신의 상표·디자인 개발 배경, 의미 및 비법을 공유한다. 아울러 같은 장소에서 10. 6.(화)~7.(수)까지 전시가 진행되며 올해의 수상작과 역대 수상작을 한눈에 확인할 수 있다.

김용선 지식재산처장은 “한글은 우리나라의 대표적인 발명품이자 우리나라의 역사와 정체성을 담고 있는 문화유산으로 의사소통이라는 언어의 도구적 가치를 넘어 그 형태적 아름다움과 우수성을 세계적으로 인정받고 있다”며 “특히 올해부터는 한글 외에도 우리 고유의 문화유산을 재해석하여 참신성과 아름다움을 더해 경제적 가치를 높인 디자인을 시상할 수 있어 더 의미가 있으며, 앞으로도 지식재산 주무 부처로서 한글과 우리 문화유산의 가치를 높일 수 있는 기회를 더 많이 마련하겠다”고 밝혔다.

※ 붙임 : 수상자 명단, 수상자 전시 및 시상식 포스터 / 사진은 행사 후 배포

담당부서	상표디자인심사국 상표심사정책과 디자인심사정책과	책임자	과 장	김지맹 (042-481-5265)
		담당자	사무관	이지영 (042-481-3310)
			주무관	양윤정 (042-481-5342)
		책임자	과 장	김미순 (042-481-5331)
		담당자	사무관	정나선 (042-481-1669)
			주무관	고서영 (042-481-8382)

구 분	상 격	수 상 자	수 상 작
우리말 상 표	아름다운	주식회사 빙그레	따옴 갓 따온 과일의 신선함과 맛을 그대로 담는다는 의미의 상표
	고운	(주)아모레 퍼시픽	 아리따움 아름다움을 담은 우리말 아리따움에서 비롯된 상표
	정다운	브이씨엔씨 (주)	 정직하고 곧은 직선을 도로로 표현한 상표
		(주)싸파 에프엔씨	 해가 들어 따뜻해진 마루라는 뜻을 담은 상표
		주식회사 수타미	느낌 동서양의 아름다움을 재해석한 현대적인 방짜유기를 표현한 상표
		주식회사 오투기	복작복작 라면 조리 시 물을 버리지 않아도 되는 조리법을 표현한 상표
		중소기업 중앙회	 소기업·소상공인을 위험으로부터 지키고자 하는 마음을 담은 상표
한글 글자체 디 자 인	아름다운	완도군	[완도희망체] 원교 이광사의 동국진체를 활용하여 완도의 바다와 섬을 표현한 글자체
	고운	주식회사 티머니	[티머니 둥근바람체] 고딕체를 둥근 형태로 변형하여 기업의 정체성을 표현한 글자체
문화유산 활용 디 자 인	아름다운	(주)정랩 / 이재욱	 조선 시대 전통모자인 갓을 모티브로 한 텀블러
	고운	송영철	 우리나라 전통 현악기 해금을 모티브로 한 블루투스 스피커
		이진솔	 조선 시대 백자 주병에서 착안한 한 벌의 식기 세트

